

Diseño de propuesta de intervención (guía)

Párrafo introductorio presentando la propuesta. Debe recalcarse que la intervención responde a los resultados evidenciados en el análisis y procesamiento de la información. Es decir, la propuesta constituye una respuesta tentativa que permite resolver el problema planteado.

Nombre de la Propuesta

Debe ser un nombre llamativo; por ejemplo: Manejo mis emociones con empatía: Sistema de actividades lúdicas para el acompañamiento socioemocional en estudiantes con discapacidad intelectual

Información general

Se explica, de manera general, la estructura de la propuesta: número de unidades o bloques; número de sesiones por bloque o unidad; estructura de cada sesión; evaluación de la propuesta. Explicar con detalle en que consiste cada bloque o unidad y qué sesiones se van a desarrollar. Esta estructura debe responder a la matriz de operacionalización de variables, en especial a las dimensiones o indicadores (que pueden convertirse en las unidades didácticas de la intervención) y en sesiones (que corresponden a los ítems). Señalar cómo se validará la propuesta para que su aplicación sea factible.

Fundamentación Teórica

Definir, con el apoyo de autores, si se trata de estrategias, sistema de actividad, guías metodológicas, etc. Además, es necesario explicar qué estrategias se tomarán en cuenta para el desarrollo de las actividades, por ejemplo: actividades lúdicas, uso de tecnologías de información y comunicación, recursos del medio, estrategias participativas, talleres de educación popular, etc.

En términos amplios las propuestas de intervención podrían tener la modalidad de:

- a) Sistema de actividades: conjunto estructurado de tareas o actividades planificadas de manera secuencial donde cada una de ellas permite el desarrollo de la siguiente. Busca dar respuesta a un problema de investigación considerando una serie de pasos secuenciales.

- b) Conjunto de estrategias: se trata de un plan integral conformado por estrategias específicas (aprendizaje basado en proyecto, aprendizaje basado en problemas, trabajo colaborativo, gamificación, etc.) que al actuar de manera individual o con otras estrategias contribuye a dar respuesta a un problema específico.
- c) Guía pedagógica: hace referencia a actividades o estrategias centradas en el accionar de los estudiantes y en los procesos que lleva a cabo para aprender contenidos, destrezas, habilidades o capacidades específicas.
- d) Guía didáctica: tiene que ver con actividades o estrategias que se centran en el accionar de los docentes y permiten mejorar los procesos de enseñanza y alcanzar los objetivos o propósitos del aprendizaje.
- e) Elaboración de recursos: se refiere a la elaboración y aplicación de materiales didácticos o recursos para la enseñanza y aprendizaje de manera creativa e innovadora.

Es necesario señalar que esas opciones de propuestas implican la planificación didáctica de actividades (micro planificación) de los temas o unidades que se aborden. Así mismo hacen referencia a su aplicación con el uso de tecnologías de la información y comunicación.

Destinatarios

- ¿A quién está dirigida la propuesta?
- ¿Quién aplicará la propuesta?

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General (destinado a solucionar el problema de investigación)

Objetivos Específicos (uno por cada unidad o bloque)

Sugerencias Metodológicas

Qué se sugiere para la aplicación de la propuesta, por ejemplo

Temporalización

(Cuánto durará la intervención (meses), cuánto durará cada sesión, cuántas sesiones se realizarán por semana).

Calendarización del programa de intervención (ejemplo)

Población objetivo	Cuatro estudiantes con discapacidad intelectual moderada
Nivel	Funcional académico 1
Número de sesiones semanales	2 sesiones cada semana
Duración de cada sesión	30 a 45 minutos
Duración de la intervención	2 meses

Cronograma de ejecución de la propuesta (ejemplo)

Sesiones	Mes 1					Mes 2				Mes 3	
	Semana					Semana				Semana	
	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	
Diagnóstico inicial											
Aplicación de la evaluación inicial											
Bloque I: (nombre)											
Sesión 1: (nombre)											
Sesión 2: (nombre)											
Bloque II: (nombre)											
Sesión 1: (nombre)											
Sesión 2: (nombre)											
Sesión 3: (nombre)											
Sesión 4: (nombre)											
Bloque III: (nombre)											
Sesión 1: (nombre)											
Sesión 2: (nombre)											
Sesión 3: (nombre)											
Sesión 4: (nombre)											
Bloque IV: (nombre)											

Evaluación de la propuesta con criterio de expertos

Las propuestas de intervención deben ser probadas y ajustadas para demostrar su validez frente a la resolución del problema de investigación. Esta acción puede ejecutarse de dos maneras específicas. La primera consiste en aplicar dos o tres unidades o componentes de la propuesta y aplicar un instrumento con el grupo objetivo para establecer las fortalezas y aspectos a ajustar. El segundo mecanismo es la revisión de expertos (al menos 3) con el fin de garantizar la validez pedagógica de la intervención garantizando desde la experiencia empírica el alcance de los objetivos de la intervención planteada.

Bibliografía

Instrumento de validación de intervenciones con criterio de expertos

Ficha de evaluación

(Ajuste el siguiente instrumento al tipo de propuesta que elaboró y a los contenidos específicos de la misma, en cualquier caso, se deberá evaluar la claridad, pertinencia, coherencia y relevancia de la propuesta). Así mismo, el uso de este instrumento estará a criterio del tutor/a con base a su propia experiencia. **Borrar este párrafo luego de los ajustes correspondientes**

I. Datos informativos

Nombre de los autores:

Tema de investigación:

Título de la intervención innovadora:

Nombres y apellidos del/la experto
validador:

Cédula de ciudadanía:

Teléfono de contacto:

Correo electrónico:

Títulos profesionales:

Experiencia laboral referida al tema de la propuesta:

II. Claridad (la propuesta es fácil de entender y, por ello, podría ser aplicada por docentes o familias sin mayor dificultad)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
1. La redacción de la propuesta usa lenguaje académico comprensible para otros actores de la comunidad educativa interesados en su réplica.					
2. La escritura de la propuesta considera las reglas ortográficas del idioma.					
3. La estructura gramatical es correcta y guarda concordancia con las reglas del idioma español.					
4. El significado de las palabras y oraciones que se plantean en la propuesta es el correcto (estructura semántica de la lengua)					

Observaciones: (explicar los ajustes que deben considerarse con el fin de que se garantice que la intervención sea entendible para quienes la revisan)

III. **Pertinencia** (se entenderá como la relación que tiene la propuesta con el tema específico que aborda a partir de los objetivos específicos que esta plantea)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
5. Los antecedentes y justificación de propuesta evidencian su importancia con relación al tema que aborda.					
6. Los objetivos general y específico se relacionan con la temática que aborda la propuesta.					
7. La categoría general que se pretende potenciar se desglosa en dimensiones y destrezas más particulares.					
8. Los bloques de actividades (talleres) tiene relación con las dimensiones y destrezas que se pretenden potenciar.					

Observaciones: (referirse a si deben realizarse o no ajustes en los elementos generales o conceptuales de la propuesta con el fin de que esta responda a los objetivos específicos que se plantea)

IV. Coherencia (las unidades (talleres) que conforman la propuesta guarda relación lógica con la categoría (competencia, destreza o habilidad) que se pretende fortalecer o modificar)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
9. El Taller 1 (planificación 1) establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
10. El Taller 2 establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
11. El Taller 3 establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
12. El Taller 4 establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
13. El Taller 5 establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					
14. El Taller 6 establece con precisión las destrezas, metodología, recursos, sobre los que busca influir y las actividades permiten alcanzar ese propósito.					

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más talleres deben mantenerse, modificarse o eliminarse en relación con las dimensiones propuestas)

V. Relevancia (las actividades propuestas en cada Unidad (taller) son importantes para el logro de los objetivos; por tanto, deben ser incluidas)

Califique cada una de las siguientes afirmaciones utilizando la escala: totalmente (5), mucho (4), medianamente (3), poco (2), nada (1), marque una X en el casillero correspondiente

Aspectos	1	2	3	4	5
15. Las actividades propuestas para la Unidad 1 (taller 1) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
16. Las actividades propuestas para la Unidad 2 (taller 2) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
17. Las actividades propuestas para la Unidad 3 (taller 3) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
18. Las actividades propuestas para la Unidad 4 (taller 4) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
19. Las actividades propuestas para la Unidad 5 (taller 5) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					
20. Las actividades propuestas para la Unidad 6 (taller 6) son importantes en el propósito de alcanzar los objetivos establecidos.					

Observaciones: (referirse a si las actividades de una o más Unidades (talleres) deben ser mantenidas, eliminadas o modificas)

Observaciones generales:

Criterio:

Con base a la revisión realizada y a su experiencia profesional señale la opción que considera más apropiada

Opciones	
La propuesta es adecuada al problema que busca dar respuesta	
La propuesta requiere ajustes mínimos	
La propuesta requiere ajustes sustanciales	
La propuesta debe ser reelaborada	